使用教科用図書の報告(令和3年度採択)

教科	発行者の略称	選定理由
国語	光村図書	学習指導要領との関連が十分に図られており、他教科や日常生活との関連を図ることができるよう題材の選定に工夫がされ、学習活動も他教科や学校の教育活動で活用できるよう配慮されている。 学習で用いる言葉を図解で示し、身に付けた力を生かす教材を取り上げ、思考力・判断力・表現力を育成できるよう配慮されている。 様々な時代の古典教材が充実しており、日本の伝統的な言語文化の豊かさに触れることができるよう工夫されている。
書写	教育出版	学習指導要領を踏まえ、書写の基礎的・基本的な知識・技能の定着を図り、幅広い知識と教養を身に付け、主体的に学習に取り組めるよう編集されている。また、文字を効果的に書く力を身に付けることで、学習内容を日常生活や社会の在り方に結び付けられるように配慮されている。 内容についても毛筆の筆使いのポイントとなる部分を拡大して示すことで、穂先の動きや筆の運びを理解することができるようになっている。さらに、見開き完結型のページや図記号が採用され、見やすく、文字の基本的な書き方が確認しやすい紙面となっており、表記・表現について十分な工夫がされている。
地理		地理的な見方・考え方を働かせながら世界や日本を多面的・多角的に捉え、単元を通した深い学びができるように配慮されている。また、資料が豊富に掲載されていたり、キーワードが詳しく説明されていたりするとともに、本文の記述に関連する資料を効果的に配置し、本文中にはその資料番号が挿入されている。課題を設定し、資料から読み取ったことを基に多面的・多角的に考察し意思決定する本校の授業形式に合っている。また、用語解説も充実しており、表記・表現について十分に配慮されている。
歴史	日本文教	文章が端的であり、歴史の流れや因果関係を分かりやすく丁寧に記述している。また、資料の解説が随所に配置され、効果的に学べるように配慮されている。資料が豊富に掲載されており、課題を設定し、資料から読み取ったことを基に多面的・多角的に考察し意思決定する本校の授業形式に合っている。また、各編・各章のはじめに「地図で見る世界の動き」を見開き2ページに掲載し、世界の様子を概観してから、日本の歴史を捉えることができるようになっており、世界史や地理的分野との関連が図られている。
公民		文章が端的であり、イラストや吹き出しを活用し資料を読み取りやすくしたり、既習内容と結び付けて学習できるように関連のあるページ番号を示したりするなど、本文の内容が理解しやすいように工夫されている。資料が豊富に掲載されており、課題を設定し、資料から読み取ったことを基に多面的・多角的に考察し意思決定する本校の授業形式に合っている。また、重要語句の説明は各ページの欄外だけでなく、巻末にも分かりやすく示されている。
地図	帝国書院	世界は州,日本は地方ごとに一般図,拡大図,資料図を適切に配列し,地域的特色を捉えやすくなるように構成されている。資料が豊富に掲載され,歴史的分野や公民的分野との関連にも配慮されている。巻末の統計資料は地域ごとに色分けされ,ランキングも上位は赤色等で表示されているなど数値的に地域の特色や差異が捉えやすく,使いやすさ見やすさに配慮されている。
数学	啓林館	既習内容を活用したり,自分の考えを広げたり,伝えたりする活動を取り入れ,数学的な思考力・表現力を高められるよう編集されている。 本校の授業の在り方に近く,問題解決能力や思考力,判断力を養うための自分でまとめて理解を深める場や,表現力を育てるための話し合って解決していく場が多く設けられており,自他の考えを大切にして学んでいけるように工夫されている。
理科		単元の始めに単元の中核となる知識の形成を狙い、中核となる知識を広げていくような構成になっており、本校の教科理論に最も沿っている。 毎時の課題については、本校のカリキュラムに最もあった課題が設定されている。 探求の過程は学んだことを活用して探究に取り組めるよう構成されており、主体的 に学習が進められるように編集されている。

音楽	教育芸術	学習指導要領に合わせた本教科書における学びの地図が明確である。また、各教材の目標や課題が分かりやすく、確実な学びを実現しやすい。 視認性の高い構成となっており、歌唱教材の情景や、音楽文化を視覚的にも理解することで、創造性をはたらかせて取り組めるよう、適切な資料の配置が工夫されている。また、創作分野においても、音程やリズムのつながり方が可視化されており、短時間で深い学びに繋がるよう工夫されている。
器楽	教育芸術	多種にわたる楽器を取り扱うことで、中学の授業だけにとどまらず、生涯にわたり 音楽文化に親しめるよう工夫されている。 イラストや写真を組み合わせることで、各楽器の奏法を視覚的に捉えられるように なっている。また、奏法を生かした演奏をする教材では、生徒が親しみやすい選曲 がされており、主体的な学びへとつながるよう工夫されている。
美術	日本文教	表現と鑑賞の関連を重視した構成で、第1学年で基礎・基本を押さえ、第2・3学年ではより社会的な視点をもって学べるような題材が掲載されている。 材料や道具の扱い方を交えて制作の過程を示すことで、生徒の発想や構想を生み出す工夫がされている。 作家や生徒の作品の図版に、説明文や作者の言葉を添えて掲載するとともに、題材ごとに造形的な視点を提示することで、効果的に鑑賞できるよう工夫されている。
保体	大日本図書	・課題解決に向けて主体的に進められるように明確な学習課題が提示され、知識の定着までの流れがスムーズになるように工夫されている。また、学習したことを生活の中で実践していくことができるように工夫されている。 ・各項目に「ミニ知識」や「トピックス」が設置されていることで、興味・感心をもって学習を進められるとともに、幅広い知識を習得できるように工夫されている。 ・親しみやすいイラストや図表、写真を組み合わせることで、学習内容を視覚的に捉えられるようになっている。また、新しい資料が豊富に掲載されている。
技術	東京書籍	学習のまとめに必ず「生活に生かそう」という項目が設けられており,自分自身の生活の中で実践につなげられるように配慮されている。 複数の実習例や「考えてみよう」「問題の発見」が用意されており,実践的・体験的な学習や問題解決的な学習が展開できるように配慮されている。 作業する説明が分かりやすくまとめられている。また,作品例や製作する図が多く,生徒が興味をもてる内容になっている。
家庭	東京書籍	学習の振り返りや確かめ、生活の課題を解決する実践の進め方、実践例が詳しく示されており、自分自身の生活に生かせるように配慮されている。 複数の実習例や「やってみよう」「調べてみよう」「考えてみよう」が用意されており、 実践的・体験的な学習や問題解決的な学習が展開できるように配慮されている。 作業する説明が分かりやすくまとめられている。また、作品例や製作する図が多く、生徒が興味をもてる内容になっている。
英語	東京書籍	図ろうとする態度を育成できるよう編集されている。また、英語表現の機能面が意識できるよう活動が工夫されており、学習内容をいかした総合的なコミュニケーション活動が展開できるようになっている。 小中の接続を考慮し、小学校で学習する基本的表現から、スピーチ、ディベート等へと段階的に表現が高められるように構成させている。県内の全小学校で同社の教科書が採択されていることからも、県内の学校に本校の実践を還元しやすくなって
道徳	東京書籍	現代的な課題について幅広く取り扱われ、物事を多面的・多角的に捉えられるような設定がされている。 働くこと、ボランティア等の教材を取り上げ、社会に役立つ人間を育てようとする工夫がある。また、いじめや生命についての教材が適切に配置されていて、役割演技を取り入れる等の工夫がされている。 項目ごとに色やマークで分けられていて、学習内容を意識しやすい。